



## ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS DE LA REVISTA DE AERONÁUTICA Y ASTRONÁUTICA

EN EL SALON DE HONOR del Cuartel General del Ejército del Aire tuvo lugar, el día 25 de mayo, el acto de entrega de premios del concurso de fotografías que anualmente convoca la Revista de Aeronáutica y Astronáutica. Ocupaba la presidencia del mismo el jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, general del Aire Eduardo González-Gallarza Morales, quien estuvo acompañado por el director de Equipos Electrónicos de Defensa de Indra, Joaquín Uget, así como por el jefe del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire, general de división Juan Delgado Rubí y del director de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica, coronel Antonio Rodríguez Villena.

En esta ocasión 258 foto-

grafías optaron a los diferentes premios que recayeron en el capitán Daniel Fernández de Bobadilla Lorenzo –premio a la mejor fotografía–, Alfonso Samper Lozano

–interés humano–, capitán Javier Palazuelos Olalla –originalidad–, y Miguel Ángel Hernández Fernández –mejor avión en vuelo–, así como cinco accésit para Al-

fonso Samper Lozano, Daniel Fernández de Bobadilla Lorenzo, Bernardo Zarallo Jiménez y dos de ellos para Miguel Ángel López Cabeza.

Tras la lectura del acta y entrega de los diferentes premios, que al igual que en ocasiones anteriores estuvieron patrocinados por la empresa Indra, en nombre de los galardonados, el capitán Daniel Fernández de Bobadilla Lorenzo hizo uso de la palabra para expresar su agradecimiento y homenaje a la aviación a través de la fotografía. Después de resaltar la labor de Revista de Aeronáutica y Astronáutica para dar a conocer el Ejército del Aire y el mundo de la aviación, tanto a los profesionales que a él pertenecen como a los que sin estar ligados laboralmente pero se



El capitán Daniel Fernández de Bobadilla Lorenzo obtuvo el premio a la mejor fotografía.

J. Carlos Ferreras

# noticiario noticiario noticiario

sienten profundamente atraídos por la aeronáutica, se refirió a la empresa INDRA, que mediante su patrocinio hace posible la convocatoria anual de este concurso. A continuación señaló el origen de su vocación aeronáutica, indicando que "fue en

mi entrega de despachos de teniente, hace cuatro años, cuando al recibir como regalo una cámara fotográfica, me di cuenta de la increíble oportunidad que se me brindaba, ya que no son muchos los que tienen el privilegio de subirse a la cabina de un



El premio de interés humano recayó en Alfonso Samper Lozano.



El capitán Javier Palazuelos Olalla consiguió el premio a la originalidad.



La fotografía premiada como mejor avión en vuelo fue obra de Miguel Hernández Fernández.



En nombre de los premiados, tomó la palabra el capitán Fernández de Bobadilla.

avión de combate y hacer dos de las cosas que más me gustan: volar y hacer fotografías". Finalizó dando la enhorabuena a todos los participantes y expresó su deseo de que se vayan incrementando los trabajos presentados para, en definitiva, seguir rindiendo un pequeño homenaje al mundo de la aviación.

Cerró el acto el director de Revista de Aeronáutica y Astronáutica, quien tras expresar su agradecimiento al jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire el apoyo a la revista y a la realización del concurso de fotografías, también lo hizo extensivo al jefe del Gabinete del JEMA y a la oficina de Relaciones Públicas del Ejército del Aire por su colaboración, así como a la Dirección de Servicios Técnicos y a los trabajos de imprenta realizados por el Centro Cartográfico y Fotográfico, que con su dedicación hacen posible la aparición mes tras mes de la Revista de Aeronáutica y As-

tronáutica. A continuación mostró su reconocimiento y gratitud a la empresa INDRA "sin cuyo apoyo personal y económico —señaló— este acto no sería posible ya que el concurso no se podría convocar por falta de recursos económicos propios de la Revista". Finalizó el turno de agradecimientos haciendo mención a todos los que han participado en el concurso, remitiendo una serie de trabajos, fruto de su esfuerzo, afición y entusiasmo por los temas relacionados con la aviación. El coronel Villena cerró su intervención confiando en que estos premios sirvan de estímulo a todos para el próximo año, de forma que se incremente el número de participantes y que las colecciones al-



El coronel Rodríguez Villena, director de la Revista de Aeronáutica durante su intervención.

cancen la calidad y el valor estético adecuado para resaltar el motivo del concurso, que no es otro que dar importancia al avión y al personal así como al entorno en que se relacionan.